



**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ № 166

«30» сентября 2021 г.

Об утверждении Положения
о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодежного творчества
«Серебряный олень»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о XXII Открытом Фестивале-конкурсе детского и молодежного творчества «Серебряный олень» (далее – Положение) (прилагается).
2. Разместить Положение на сайте Комитета по культуре.
3. Довести Положение до сведения подведомственных муниципальных учреждений культуры с целью размещения его на официальных сайтах.
4. Организовать массовую рассылку Положения в муниципальные образования Московского региона и другие территории Российской Федерации, социальные сети посредством коммуникационной сети Интернет.
5. Организационному комитету XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Серебряный олень» приступить к работе в соответствии с Положением.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя-начальника отдела культуры и дополнительного образования Захарову Л.Ф.

Председатель Комитета

 И.И. Ватрушина



УТВЕРЖДЕНО
Приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

ПОЛОЖЕНИЕ

О XXII ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «СЕРЕБРЯНЫЙ ОЛЕНЬ»

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
г. ОДИНЦОВО
2021-2022 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» (Далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Информация о Фестивале-конкурсе размещается на официальных сайтах Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru>), МБУК «Одинцовский Центр развития культуры» (www.odinork.ru), официальных сайтах учреждений культуры Одинцовского городского округа Московской области, а также доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Целью проведения Фестиваля-конкурса является приобщение подрастающего поколения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, привлечение внимания к классическому и современному искусству, народному творчеству.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- придание дополнительного импульса развитию детского и молодёжного творчества, поддержка талантливой молодёжи, выявление лучших исполнителей и творческих коллективов;
- воспитание у подрастающего поколения потребности к самореализации;
- обмен творческим опытом работы и расширение культурных связей между коллективами;
- совершенствование мастерства и повышение исполнительского уровня участников Фестиваля-конкурса.

3. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Учредителем Фестиваля-конкурса является Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области;

МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

МБУК КДГ «Театральный центр «Жаворонки»;

МБУК «КДЦ «Заречье»;

МБУККТ «Культурно-спортивный комплекс «Пазарьевский».

Организаторы осуществляют контроль за организацией и проведением Фестиваля-конкурса с учетом Стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019).

5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Руководство организацией Фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет:

- определяет порядок и сроки проведения номинаций Фестиваля-конкурса;
- формирует жюри;
- обеспечивает приём и обработку заявок на участие в Фестивале-конкурсе;
- обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
- организует художественно-тематическое оформление территории проведения Фестиваля-конкурса;
- организует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля-конкурса и порядка выступлений участников;
- организует подготовку дипломов и призов победителям Фестиваля-конкурса.

Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

- отклонять заявки на участие в Фестивале-конкурсе;
- изменять сроки проведения номинаций конкурса с обязательным оповещением участников;
- увеличивать или уменьшать количество заявок от педагога/коллектива;
- продлевать срок рассмотрения заявки.

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

6.1. Фестиваль-конкурс проводится среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, самостоятельных исполнителей и коллективов, творческих объединений вне зависимости от территориальной принадлежности.

6.2. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа: Первый этап «Отборочный» проводится дистанционно (по фото и видео материалам); второй этап «Конкурсный», проводится в соответствии с графиком проведения Фестиваля – конкурса (Приложение 2).

6.3. Для участия в Фестивале - конкурсе необходимо не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсной номинации Фестиваля-конкурса предоставить следующие материалы на электронную почту (**одним письмом**) so.fest21@mail.ru, в теме письма указать название коллектива/ФИО отдельного исполнителя, номинацию:

- 1) заявку установленной формы (Приложения 3,4,5), заполненную печатным способом; заявки направляются в формате PDF/JPG с подписью руководителя и печатью организации (при наличии), А ТАКЖЕ, ПРИЛАГАЕТСЯ ЗАЯВКА В ФОРМАТЕ WORD;
- 2) приложения к заявке: копию свидетельства о рождении или копию паспорта;
- 3) согласие на обработку персональных данных на каждое физическое лицо, указанное в заявке (совершеннолетние граждане заполняют сами на себя - Приложение 6, на несовершеннолетних граждан заполняется одним из родителей или законных представителей - Приложение 7);
- 4) 2 фото: портрет и в полный рост (для коллективов - общее фото участников коллектива):

- формат файла - jpg, png;

- размер фото: от 3000 пикселей, не менее 3МБ;

- фото должно иметь композицию и цветовой баланс;

- на фото ПЕ должно быть надписей и посторонних логотипов.

- 5) творческую биографию участника/коллектива.
- 6) ссылку на видеозапись конкурсной работы участника/коллектива. Для номинаций «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» - фото конкурсной работы.

Конкурсанты записывают видеоролик, загружают его на канал YOUTUBE, любой файлообменник или облако и указывают в заявке ссылку для скачивания данного файла. Или присылают видеофайл в письме.

ССЫЛКА должна быть действующей, а размещённый видеоматериал доступен к просмотру до подведения итогов Фестиваля-конкурса.

К видеозаписи предъявляются следующие требования:

- непрерывная запись без монтажа;
- видео должно быть снято на штатив;
- качество видео не ниже Full HD;
- хорошее качество звука;
- медиафайл видеозаписи должен содержать информацию: Ф.И. участника/коллектива и название исполняемого произведения;
- желательна съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов;
- во время исполнения программы должны быть отчётливо видны все участники конкурсного выступления;
- видео может быть снято как на профессиональные устройства, так и на смартфоны. Главное: качество просматриваемого изображения – видеозапись низкого качества, к участию не допускается;
- видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.

Требования к фотоматериалам (для номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»):

- формат файла - jpg, png;
- качественная, чёткая фотография, сделанная на однотонном, желательно, светлом фоне, при хорошем освещении;
- композиция фотографии не должна содержать дополнительных элементов, посторонних деталей, людей в кадре;
- фотография не должна содержать ретуши, рамок, наложенных надписей и водяных знаков, логотипов и рекламу других конкурсов и фестивалей.

6.4. Неподписанные заявки, заявки, заполненные не полностью (с пропуском тех или иных обязательных пунктов), заявки, заполненные не печатным способом, к рассмотрению оргкомитетом Фестиваля - конкурса не принимаются.

6.5. Количество заявок:

- в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Хореографическое искусство» (все жанры), «Инструментальное искусство»: не более 5 участников от каждого педагога;
- в номинациях «Вокальное искусство» (все жанры), «Театральное искусство», «Художественное чтение», «Вокально-инструментальные ансамбли»: не более 3 участников от каждого педагога.

6.6. После подачи заявки, в течение 10 рабочих дней, экспертная комиссия, формируемая организатором Фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом, рассматривает

заявки на Фестиваль-конкурс, и отбирает лучших претендентов для участия во втором «Конкурсном» этапе;

6.7. По итогам работы экспертной комиссии формируется протокол с результатами первого «Отборочного» этапа. Решение экспертной комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

6.8. Претенденты, прошедшие отбор, получают от организатора письмо-приглашение на Фестиваль-конкурс на электронные адреса, указанные в заявках.

6.9. Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в день проведения конкурсного мероприятия.

6.10. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля-конкурса, вносить изменения и дополнения в порядок проведения Фестиваля-конкурса.

6.11. Обо всех изменениях участники Фестиваля-конкурса своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля-конкурса не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия.

6.12. Все коллективы или отдельные участники Фестиваля-конкурса прибывают в дни конкурса в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.

7. НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Театральное искусство (спектакли, отрывки, театрализованные композиции):

- драматический;
- фольклорный;
- музыкальный;
- пластический;
- кукольный;
- театрализованное представление;
- театр малых форм.

Возрастные категории:

- 1 категория – 7–9 лет;
- 2 категория – 10–13 лет;
- 3 категория – 14–18 лет;
- 4 категория – 18–35 лет;
- 5 категория – смешанная (разновозрастная).

Программные требования:

- участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 15 минут;
- на Фестиваль-конкурс принимается сокращённая версия спектакля (конкурсный формат);
- конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников, полнее всего передающих уровень участников;
- допускается отрывок из спектакля, адаптированный под конкурсный вариант, имеющий логическое и обоснованное начало и окончание;
- допускается использование мобильной декорации, видео, других зрелищных эффектов (предварительно согласованное с техническими возможностями с площадкой проведения конкурсного этапа);
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

В случае введения ограничительных мер в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, форма проведения номинации: ОНЛАЙН-трансляция.

Технические требования для ОНЛАЙН-трансляции:

- бесперебойная работа Интернет-соединения;
- видеокамера или смартфон (с возможностью записи Full HD);
- внешние микрофоны для съёмки звука;
- звуковой пульт;
- сценическая/театральная площадка;
- сценический свет;
- технический специалист для координации соединения.

При отсутствии технической возможности, коллектив должен приехать на одну из пяти площадок Одинцовского городского округа, где будет подготовлена онлайн-трансляция для участия в фестивале (за несколько дней до номинации будет осуществлено пробное интернет соединение).

Критерии оценки номинации «Театральное искусство»

Номинация «Драматический театр»:

- режиссёрское решение;
- сценарий;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Фольклорный театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- единство стиливого решения и соответствие фольклорной традиции;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- аутентичность материала;
- зрелищность;
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Музыкальный театр»:

- режиссёрское решение;
- либретто/сценарий;
- актёрское мастерство;
- умение выразить понимание идеи музыкально-театральными средствами (интонационная выразительность, пластика, мимика, вокал);
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- вокально-технические умения;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Пластический театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- балетмейстерская (постановочная) работа/работа хореографа;
- художественная целостность выступления;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Кукольный театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- кукловождение;
- музыкальное оформление;
- сценография и куклы;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Театрализованное представление»:

- сценарно-режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- работа с аудиторией;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Номинация «Театр малых форм»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения;

Заявки на участие принимаются до 19 ноября 2021 года включительно.

7.2. Художественное чтение

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–7 лет;
- 2 категория – 8–11 лет;
- 3 категория – 12–14 лет;
- 4 категория – 15–17 лет;
- 5 категория – 18–20 лет;
- 6 категория – 21–24 лет;
- 7 категория – 25–35 лет.

Программные требования:

- участники представляют 1 конкурсную работу длительностью до 3 мин.;
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

В случае введения ограничительных мер в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, форма проведения номинации: ОНЛАЙН-трансляция.

Технические требования ОНЛАЙН-трансляции:

- бесперебойная работа Интернет-соединения;
- видеочамера или смартфон (с возможностью записи Full HD);
- внешние микрофоны для снятия звука;
- звуковой пульт;
- сценическая/театральная площадка;
- сценический свет;
- технический специалист для координации соединения.

При отсутствии технической возможности, коллектив должен приехать на одну из пяти

площадок Олишповского городского округа, где будет подготовлена онлайн-трансляция для участия в фестивале (за несколько дней до номинации будет осуществлено пробное интернет-соединение).

Критерии оценки номинации «Художественное чтение»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- сценичность;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

Заявки на участие принимаются до 19 ноября 2021 года включительно.

7.3. Вокально-инструментальные ансамбли (Далее – ВИА)

Коллективы:

- дуэты, трио;
- традиционный и полный состав ВИА.

Сольное исполнительское мастерство (соло на инструменте под аккомпанемент ВИА или вокал).

Возрастная категория: смешанная (разновозрастная).

Программные требования:

- программа конкурсного выступления включает в себя исполнение 2 разнохарактерных произведения, одно из которых может быть авторским;
- допускается исполнение произведения на иностранном языке (перевод текста должен прилагаться к заявке участников);
- регламент выступления коллектива – не более 8 минут (2 произведения). В случае превышения регламента жюри имеет право остановить исполнителя;
- исключается: выступление участников под фонограмму. Сольные-вокалисты и ВИА, работающие только под фонограмму «-1», к участию не допускаются;
- участникам необходимо иметь собственные музыкальные инструменты.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (дыхание, артикуляция, сила звука, певческий диапазон, чистота интонации, работа с микрофоном);
- качество музыкального сопровождения;
- оригинальность вокальной и инструментальной аранжировки конкурсного репертуара;
- сценическая культура (воплощение художественного образа в исполняемом произведении: музыкальность, артистизм, режиссура номера, сценический костюм, внешний вид артиста);

Заявки на участие принимаются до 14 января 2022 года включительно.

7.4. Инструментальное искусство:

(Соло, дуэт, ансамбль (до 14 человек))

Возрастные категории:

- 1 категория – до 7 лет (включительно)
- 2 категория – 8–9 лет
- 3 категория – 10–11 лет
- 4 категория – 12–13 лет
- 5 категория – 14–16 лет
- 6 категория – 17–20 лет
- 7 категория – 21–35 лет
- 8 категория – смешанная.

Программные требования:

- 1 произведение от одного участника; **ВНИМАНИЕ!**: участнику/коллективу необходимо быть готовым исполнить ещё одно произведение по запросу жюри;
- длительность одного произведения до 4-х минут; в категориях 5-8 длительность звучания не более 5 минут. В категориях 1-2 и 8 допускается исполнение двух произведений общей продолжительностью не более 4 минут.
- допускается использование фонограмм только в формате «минус 1», основная партия должна исполняться «вживую»

Критерии оценки:

- уровень сложности;
- художественный уровень исполнения и выразительность;
- выдержанность стиля исполняемого произведения;
- техническое мастерство исполнения;
- сценическая культура, артистизм;

Заявки на участие принимаются до 14 января 2022 года включительно

7.5. Вокальное искусство

(соло, дуэт, ансамбль (от 3 до 12 чел.), хор):

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- православная духовная музыка

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–7 лет;
- 2 категория – 8–11 лет;
- 3 категория – 12–14 лет;
- 4 категория – 15–18 лет;
- 5 категория – 19–35 лет;
- 6 категория – смешанная (разновозрастная).

Программные требования:

- программа конкурсного выступления включает в себя исполнение 1 произведения длительностью не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление. **ВНИМАНИЕ!**: необходимо иметь фонограмму для возможного исполнения ещё 1 произведения по запросу жюри;
- в случае наличия фонограммы допустимо использование фонограммы «минус вокал»;
- не допускается использование баск-вокала, фонограммы «иллю» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии);
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Вокальное искусство»:

- профессионализм исполнения;
- сценическая культура;
- артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность;
- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участников;
- чистота интонирования, культура звука;
- сценический костюм;
- слаженность (для дуэтов и ансамблей);

Заявки на участие в номинации «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал» принимаются до 21 января 2022 года включительно.

Заявки на участие в номинациях «Академический вокал» и «Народный вокал», «Православная духовная музыка» принимаются до 19 марта 2022 года включительно.

7.6. Хореографическое искусство

(соло, дуэт, малая форма (3–5 чел.), ансамбли (6–15 чел.), массовый танец (от 16 чел.); - народный танец;

- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- современный танец;
- эстрадный танец;
- спортивный танец;
- неоклассика;
- уличный танец;
- танцевальное шоу.

Возрастные категории:

- 1 категория – 7–9 лет;
- 2 категория – 10–13 лет;
- 3 категория – 14–17 лет;
- 4 категория – 18–24 лет;
- 5 категория – 25–35 лет;
- 6 категория – смешанная (разновозрастная).

Программные требования:

- на конкурсную программу представляются 1 танец длительностью не более 4 мин.;
- хореографический номер должен сопровождаться качественной фонограммой.
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:

- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура (создание сценического образа, костюм, внешний вид);
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;

Заявки на участие принимаются до 11 февраля 2022 года включительно.

7.7. Изобразительное искусство

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–6 лет;
- 2 категория – 7–8 лет;
- 3 категория – 9–10 лет;
- 4 категория – 11–12 лет;
- 5 категория – 13–14 лет;
- 6 категория – 15–17 лет;
- 7 категория – 18–35 лет.

Программные требования:

- участие в номинации «Изобразительное искусство» проходит в формате выставки;
- для участия в Фестивале-конкурсе принимается 1 работа от одного участника (от одного педагога не более 5 участников)
- тематика не определена (свободная тема);
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами на листах бумаги, картоне или холсте любого формата без использования компьютерных технологий;
- работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены в паспарту или багетные рамы (пластик), с завесами и шнуром, с этикеткой в нижнем углу на лицевой стороне. На этикетке должны указываться:
 - Ф.И., возраст конкурента
 - Название работы, материал, год исполнения работы
 - Ф.И.О. педагога (полностью)
 - Наименование учреждения, творческого объединения
- на конкурсе представляются работы размером не более 50x70 см;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, а так же репродукции известных картин к участию не допускаются;
- на конкурсе принимаются работы, написанные в 2021 году.

Критерии оценки номинации «Изобразительное искусство»:

- образная выразительность;
- оригинальность замысла и мастерство исполнения;
- творческая самостоятельность;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- цветовое решение;
- композиционное решение;
- смысловая выразительность и эмоциональная наполненность;

Заявки на участие принимаются до 11 февраля 2022 года включительно.

7.8. Декоративно-прикладное искусство

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–6 лет;
- 2 категория – 7–8 лет;
- 3 категория – 9–10 лет;
- 4 категория – 11–12 лет;
- 5 категория – 13–14 лет;
- 6 категория – 15–17 лет;
- 7 категория – 18–35 лет.

Программные требования:

- участие в номинации «Декоративно-прикладное искусство» проходит в формате выставки;
- в рамках Фестиваля-конкурса оцениваются только собственные изделия/работы;
- техника работ – вольная, в любой технике исполнения;
- принимаются индивидуальные и коллективные работы;
- тематика не определена (свободная тема);
- для участия в Фестивале-конкурсе принимается 1 работа от одного участника (от 1 педагога не более 5 участников);
- подвесные работы обязательно должны иметь необходимый крепеж;
- объёмные композиции должны быть собраны, сюжетные детали прочно закреплены и готовы к экспонированию;
- обязательно наличие этикетки с указанием:
 - Ф.И., возраст конкурсанта
 - Название работы, материал, год исполнения работы
 - Ф.И.О. педагога (полностью)
 - Наименование учреждения, творческого объединения;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, а также репродукции известных картин к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- на конкурс принимаются работы, созданные в 2021 году.

Критерии оценки номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- качество, техника исполнения и культура оформления конкурсных работ;
- соответствие сложности и трудоёмкости работы, возрастным возможностям участника Фестиваля-конкурса;
- оригинальность, композиция, выдумка, фантазия;

Заявки на участие принимаются до 11 февраля 2022 года включительно.

7.9. Специальная номинация «ИНСТА-ТОК»

Возрастные категории:

- 1 категория – 7–9 лет;
- 2 категория – 10–13 лет;
- 3 категория – 14–17 лет;
- 4 категория – 18–24 лет;
- 5 категория – 25–35 лет;
- 6 категория – смешанная (разновозрастная).

К участию в данной номинации принимаются как участники, подавшие заявки в любых основных номинациях Фестиваля-конкурса, так и участники, не заявленные в основных номинациях Фестиваля-конкурса.

Конкурсная работа в данной номинации представляет собой видеоролик, снятый и выгруженный на социальные сервисы «TikTok» или «Instagram», длительностью 15 сек – 60 сек, с использованием любых инструментов и фильтров данных сервисов, с применением монтажа, нестандартных ракурсов и прочих визуальных дополнений для улучшения и усиления творческой концепции видеоролика.

Примерная тематика видеоролика:

- «Я участвую в фестивале»

- «Backstage моего участия в фестивале»
- «Мои прошлые награды»
- «Конкурсный номер со сцены в социальную сеть»
- «Фестивальная жизнь»
- «Лайфхаки при подготовке к фестивалю» и др.

Программные требования:

- профиль участника должен быть открытым, доступным любому пользователю;
- в качестве конкурсной работы должно быть заявлено не более **1 видеоролика** от каждого участника;
- размещая видеоролик в целях участия в Фестивале-конкурсе, участник гарантирует, что является его автором и не нарушает права третьих лиц на авторство, либо исключительные права третьих лиц;
- технические требования к конкурсному видеоролику регламентируются техническими требованиями и правилами размещения видеороликов на социальных сервисах;
- ответственность за публикацию видеоматериалов на социальных сервисах возлагается на авторов видеороликов или законных представителей несовершеннолетнего участника;
- при публикации конкурсного видеоролика необходимо отметить **официальный аккаунт** Фестиваля-конкурса **@sofest21**, указать хештеги **#sofest21** и **#серебряныйюлень2021**

Для участия в Фестивале-конкурсе не допускаются видеоролики, содержащие:

- политическую агитацию, принуждения к принятию политических, религиозных или иных убеждений либо отказу от них;
- элементы разжигания социальной, расовой, национальной или религиозной розни;
- агитацию, пропагандирующую исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, их отношение к религии;
- информацию рекламного характера, а также видеоролики, оскорбляющие честь, достоинство других людей;
- кадры, снятые с риском для жизни человека;
- ранее опубликованные ролики, или изготовленные с нарушением авторских прав;
- ролики содержащие нецензурную лексику.

Критерии оценки номинации:

- качество исполнения и культура оформления конкурсного видеоролика;
- композиционное построение видеоролика;
- соответствие уровня сложности видеоролика возрастным возможностям участника Фестиваля-конкурса;
- оригинальность концепции, творческая задумка, фантазия;
- оригинальность монтажа;
- количество просмотров видеоролика (с момента размещения до даты завершения конкурсного периода);
- количество лайков видеоролика (с момента размещения до даты завершения конкурсного периода).

Заявки на участие и размещение конкурсных видеороликов принимаются со дня публикации данного положения **до 01 апреля 2022** года включительно.

9. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

9.1. Фестиваль-конкурс проводится согласно графику (Приложение 1)

9.2. Дата и место проведения номинаций Фестиваля-конкурса объявляются в информационном сообщении на официальном сайте Комитета <http://kdmks.ru>. Заявки (Приложение №3,4,5) принимаются по номинациям согласно графику, утвержденному учредителем Фестиваля-конкурса.

9.3. Условия участия и формат проведения Фестиваля-конкурса, могут изменяться по решению Оргкомитета.

10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

10.1. Награждение производится по каждой номинации и возрастной категории.

10.2. Всем участникам XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» отправляется диплом участника на электронную почту, указанную при подаче заявки.

10.3. Победителям Фестиваля-конкурса присваивается Гран-при, Лауреат 1, 2, 3 степени. Победителям вручается дипломы XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» Гран-при и лауреатов 1, 2 или 3 степени, возможно присуждение специальных призов/дипломов.

10.4. Дуэтам, ансамблям и коллективам вручается награда одна на коллектив.

11. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

11.1. Членами жюри являются высокопрофессиональные специалисты по видам искусств. Жюри имеет право:

- не присуждать все дипломы и соответствующие им звания лауреатов;
- делить призовое место между несколькими участниками;
- присуждать специальные призы/дипломы.

11.2. Решение жюри по итогам Фестиваля-конкурса окончательно и обжалованию не подлежит.

Приложение 1
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Открытого XXII Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества
«Серебряный олень»

1. Ватрунина Ирина Евгеньевна, председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
2. Захарова Лидия Филипповна, заместитель председателя, начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
3. Станкевич Ирина Анатольевна, главный инспектор отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
4. Кудрявцева Наталья Валерьевна, директор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры».
5. Кобецкая Ольга Николаевна, директор МБУК КДЦ «Театральный центр «Жаворонки».
6. Камышников Наталья Михайловна, директор МБУК «КДЦ «Заречье».
7. Морозов Игорь Владимирович, директор МБУККТ «Культурно-спортивный комплекс «Назарьевский».

Контактный телефон:

+7-977-700-41-74 – Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

Приложение 2
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

График
проведения XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества
«Серебряный олень»

| № п/п | Номинация | Дата проведения | Место проведения |
|-------|--|----------------------------|--|
| 1 | Театральное искусство | 04 декабря 2021 г. | Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки». Адрес: Одинцовский г.о., село Жаворонки, Лесная ул., 17А |
| 2 | Художественное чтение | 04 декабря 2021 г. | Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки». Адрес: Одинцовский г.о., село Жаворонки, Лесная ул., 17А |
| 4 | Вокально-инструментальные ансамбли | 29 января 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |
| 5 | Инструментальное искусство | 29 января 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |
| 6 | Вокальное искусство: эстрадный вокал, джазовый вокал | 05 февраля 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа Культурно-спортивный комплекс «Назарьевский». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Назарьево, стр.39 |
| 7 | Хореографическое искусство | 26 февраля 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |
| 8 | Декоративно-прикладное искусство | 26 февраля 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |
| 9 | Изобразительное искусство | 26 февраля 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение городского поселения Заречье Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |
| 10 | Вокальное искусство: академический вокал, народный вокал, православная духовная музыка | 19 марта 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа Культурно-спортивный комплекс «Назарьевский». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Назарьево, стр.39 |
| 11 | Особая номинация «ИНСТА-ТОК» | 01.12.2021 – 01.04.2022 г. | Аккаунты участников в социальных сетях, TikTok и Instagram |
| 12 | Гала-концерт | 23 апреля 2022 г. | Муниципальное бюджетное учреждение городского поселения Заречье Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2 |

Приложение 3
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

ЗАЯВКА
на участие в XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»

Номинации: «Театральное искусство», «Художественное чтение», «Вокально-инструментальные ансамбли», «Инструментальное искусство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»

Название коллектива/Ф.И.О.
исполнителя

Учреждение
Руководитель

(должность, полное Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон)

Контактный e-mail

Номинация _____ Подноминация/жанр: _____

Возрастная категория *(выбрать из категории, прописанной в соответствующей номинации)*

Количество участников

ФИО, дата и год рождения участников (если больше двух участников в номере, указать списком)

Название произведения

Автор

Хронометраж выступления

Аккомпанемент

(есть/нет, полное ФИО аккомпаниатора)

Необходимый реквизит

При исполнении второго «резервного» произведения *(в номинации «Инструментальное искусство» для категорий 1-2, 8, в номинации «Вокальное искусство»)* также необходимо указать:

Название второго произведения

Автор

Хронометраж выступления

Необходимый реквизит

Ссылка на видео конкурсной работы для предварительного отбора
(файлообменник/Youtube)

Дата подачи заявки

Подпись руководителя учреждения

Печать *(при наличии)*

Приложение 4
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

ЗАЯВКА
на участие в XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»

Номинации: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»

Название коллектива/Ф.И.О.
исполнителя

Руководитель

(должность, полное Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон)

Учреждение

Контактный e-mail

Номинация

Возрастная категория *(выбрать из категории, прописанной в соответствующей номинации)*

Количество участников

Ф.И.О., дата и год рождения участников (если больше двух участников в номере, указать стрелком)

Название работы:

Год выполнения работы

Ссылка на фото конкурсной работы

(файлообменник)

Дата подачи заявки

Подпись руководителя учреждения

Печать *(при наличии)*

Приложение 5
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

ЗАЯВКА
на участие в XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»

ОСОБЛЯ НОМИНАЦИЯ: «ИНСТА-ТОК»

Ф.И.О. исполнителя/Название
коллектива _____

Руководитель _____

(должность, полное Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон)

Учреждение _____

Контактный e-mail _____

Возрастная категория *(выбрать из категории, прописанной в соответствующей номинации)*

Количество участников _____

Ф.И.О. дата и год рождения участников (если больше двух участников в номере, указать списком)

Название конкурсного видеоролика: _____

Ссылка на видеоролик _____

Дата подачи заявки _____

Подпись руководителя учреждения

Печать (при наличии)

Приложение 6
к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодежного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото- и видеосъемку

Я, _____

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в целях участия в конкурсе, в номинации: _____

(вписать название номинации)

в рамках XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Серебряный олень» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул. Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

- на обработку моих персональных данных, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, год, месяц, дата и место рождения, а также любая иная информация, относящаяся к личности, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

- на фото- и видеосъемку в олетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъемки субъекта персональных данных, которые необходимы или желательны для достижения целей Фестиваля-конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме:

(ФИО субъекта персональных данных, подпись)

(дата)

к Положению о XXII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодежного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 30.09.2021 № 166

СОГЛАСИЕ

родителя/законного представителя

на обработку персональных данных несовершеннолетнего, на фото- и видеосъемку

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»,
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

являясь представителем (законным) несовершеннолетнего:

_____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

действуя на основании доверенности от " ____ " _____ г. № _____, или иной
документ, подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении): _____

в целях участия в конкурсе, в номинации: _____ (вписать название номинации)

в рамках XXII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Серебряный олень» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул. Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам: - на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие дается также с целью дальнейшего приобщения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором; - на фото- и видеосъемку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъемки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля-конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(ФИО родителя/законного представителя и его подпись)

(дата)